

# Wir machen **Musik** möglich!

## UNTER UNSEREN MITGLIEDERN FINDEN SIE:

- Musikbibliothekar\*innen
- Musikarchivar\*innen sowie Dokumentationsspezialist\*innen
- Musiker\*innen sowie Musikwissenschaftler\*innen
- Musikverlage und -lieferant\*innen
- Institutionen einschließlich Musikbibliotheken, Musikarchive, Dokumentationszentren, freie Forschungsinstitute sowie Institutionen mit Rundfunk- und Orchesterbibliotheken

## WIE WERDE ICH MITGLIED?

Jede Person oder Institution kann Mitglied werden, die an der Arbeit des Vereins interessiert ist. Informationen zum Mitgliedsbeitrag und zum Beitrittsformular:

→ [www.iaml-deutschland.info/mitglieder/#mitglied\\_werden](http://www.iaml-deutschland.info/mitglieder/#mitglied_werden)



Bankverbindung:  
Berliner Sparkasse  
IBAN DE16 1005 0000 0920 0176 06  
BIC BELADEVXXX

## KONTAKT

→ [vorstand@iaml-deutschland.info](mailto:vorstand@iaml-deutschland.info)  
→ [www.iaml-deutschland.info](http://www.iaml-deutschland.info)

[www.iaml-deutschland.info](http://www.iaml-deutschland.info)

Öffentliche  
Musikbibliotheken  
Musikarchive

Rundfunk- und  
Orchesterbibliotheken  
Spezialbibliotheken

Musikabteilungen an  
wissenschaftlichen  
Bibliotheken  
Musikhochschul-  
bibliotheken



International Association  
of Music Libraries, Archives  
and Documentation Centres  
**Deutschland**

Gestaltung → [www.waldmann-gestaltung.de](http://www.waldmann-gestaltung.de)



International Association  
of Music Libraries, Archives  
and Documentation Centres  
**Deutschland**

## WER WIR SIND

Wir setzen uns dafür ein, in der Öffentlichkeit und in Fachkreisen das Verständnis für die Bedeutung und die Erfordernisse von Musik und Musiksammlungen zu vertiefen. IAML Deutschland fördert Musik als einen unentbehrlichen Teil von Kunst und Kultur, Bildung sowie des gesellschaftlichen Zusammenlebens und wirkt für ein Verständnis der kulturellen Bedeutung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren. Seit 1992 sind wir ein eingetragener Verein mit mehr als 200 institutionellen und individuellen Mitgliedern und damit eine der größten nationalen Gruppen der International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML).



## UNSERE AUFGABEN UND ZIELE

- Aktivitäten der Musikbibliotheken, -archive und -dokumentationszentren anregen und fördern
- das Verständnis für die kulturelle Bedeutung dieser Einrichtungen auf nationaler Ebene unterstützen
- Zusammenkünfte der Mitglieder zum fachlichen Austausch organisieren
- Projekte auf den Gebieten der Musikbibliografie, -dokumentation und -bibliothekswissenschaft auf nationaler Ebene verwirklichen
- Entwicklung von nationalen Standards für die Katalogisierung, Bewahrung und Verfügbarkeit von Musikmaterialien
- Förderung von Berufsausbildung und Weiterbildung
- Zusammenarbeit mit anderen Organisationen

## ALS MITGLIED VON IAML KÖNNEN SIE:

- Hilfe bei der Festlegung der beruflichen Agenda erhalten
- etablierte Standards und beste Methoden für das Katalogisieren, Archivieren und Dokumentieren von Musik mitnutzen
- in fachlichen Arbeitsgemeinschaften, Kommissionen und Projektgruppen der IAML mitarbeiten
- über das Vereinsgeschäft abstimmen und ein Amt im IAML-Vorstand ausüben

## ... UND GENIESSEN SIE VORTEILE WIE:

- unsere Fachzeitschrift *Fontes Artis Musicae*
- Teil eines Netzwerks von Kolleg\*innen und Freund\*innen zu sein
- reduzierte Anmeldegebühren für die Teilnahme an IAML Deutschland-Jahrestagungen

