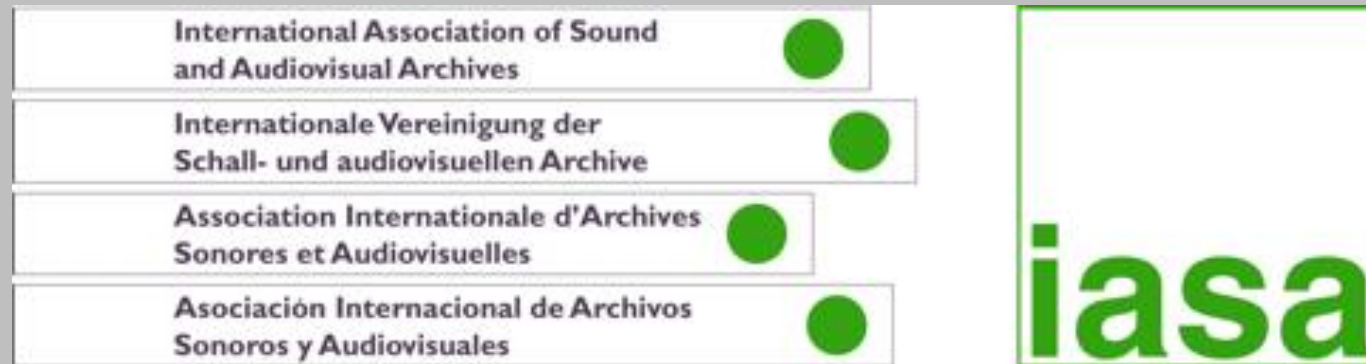


IASA-Ländergruppe Deutschland/Schweiz e. V.

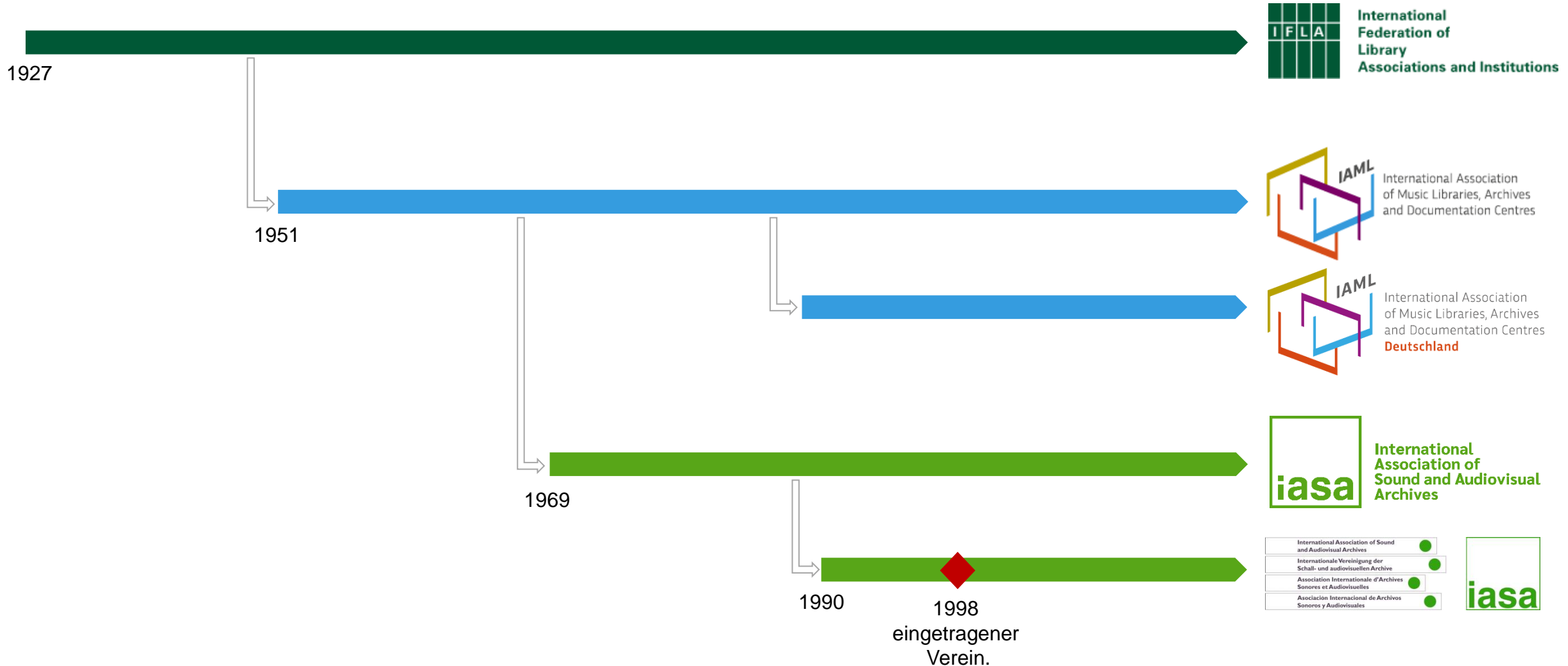


Die IASA Deutschland / Schweiz e.V. – eine Plattform zur Kooperation zwischen Medienarchiven, Sammlern und Hochschulen

Claus Peter Gallenmiller (Gesellschaft für Historische Tonträger Wien, Vizepräsident der IASA Ländergruppe Deutschland / Schweiz)

Die IAML und die IASA haben dieselben Wurzeln...

Geschichtliche Separierung in medienspezifische Fachgruppen:



Ziele der IASA Ländergruppe Deutschland/Schweiz

Förderung der Zusammenarbeit zwischen institutionellen und privaten Sammlungen und Ton- und AV-Archiven

Zusammenarbeit mit den Fachkommissionen der internationalen IASA und anderer Organisationen

Förderung des aktiven Austauschs zwischen den Mitgliedern, z. B. bei den Jahrestagungen

Nachwuchsförderung, Aus- und Weiterbildung, Plattform für Studierende

Unsere Themenschwerpunkte Ton- und AV-Materialien:

- Erwerb
- Dokumentation
- Aufbewahrung
- Nutzung
- Erhaltung, Konservierung, Restaurierung
- Urheberrecht und Ethik
- Diskografie
- Aufnahme-, Bearbeitungs- und Wiedergabetechniken
- Empfehlungen zur Langzeitsicherung

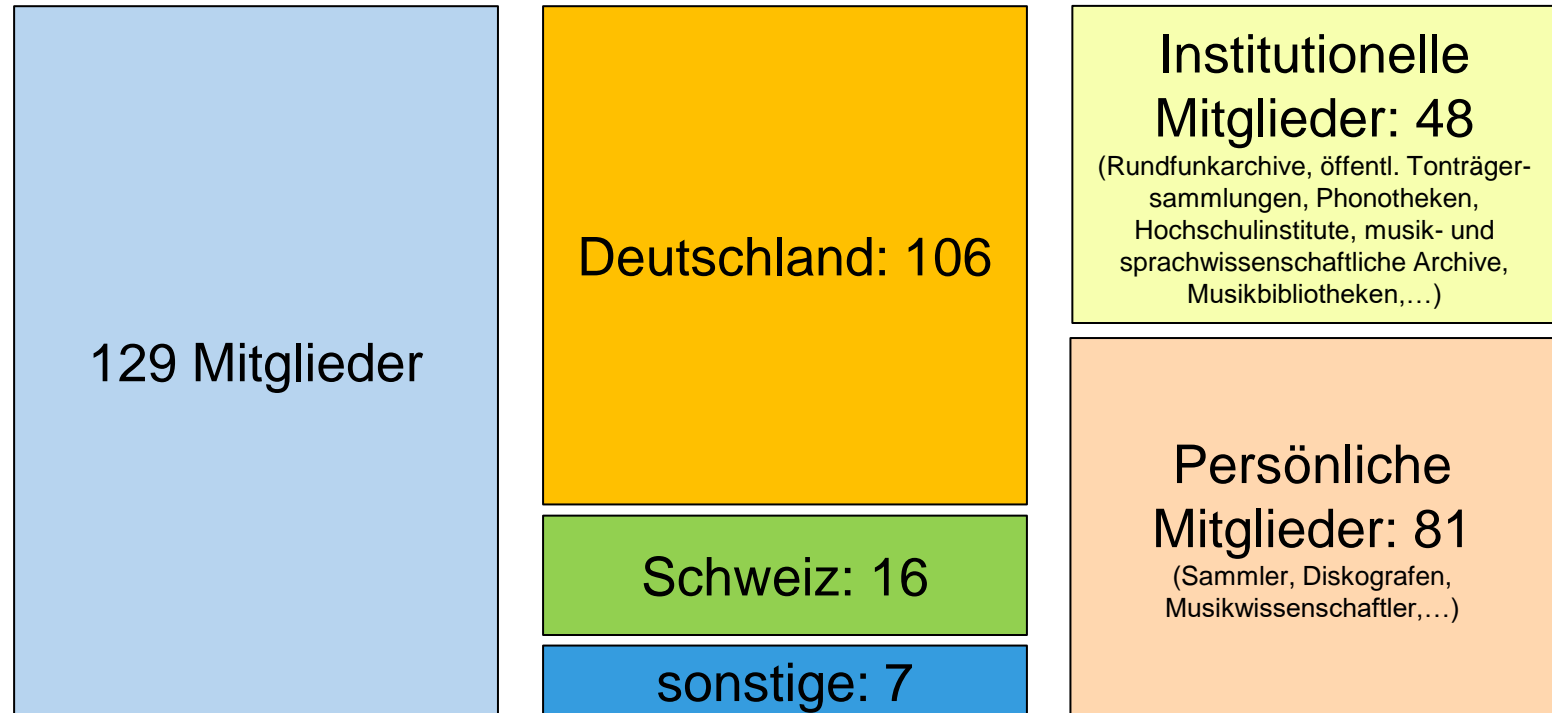


Mitgliederstruktur der IASA



MAA: Austrian Branch
BISA: Britain & Irish Sound Archives
IASA D/CH: German-Swiss Branch

ca. 400 Mitglieder aus ca. 70 Ländern



Ländergruppe Deutschland/Schweiz



Vorstandsteam der IASA Ländergruppe D/CH

Vorsitzende

Katrin Abromeit

Österreichische Akademie der Wissenschaften

Stellvertretende Vorsitzende

Claus Peter Gallenmiller

Gesellschaft für Historische Tonträger

Dr. Johannes Müske

Zentrum für Populäre Kultur und Musik der
Universität Freiburg

Frank Wonneberg

Schatzmeister

Jochen Rupp

Deutsche Nationalbibliothek

Sekretärin

Sarah Seibicke

Universität Regensburg

Altersvorsitzender
(Immediate Past President)

Ulrich Duve

Kommunikationsplattformen der IASA Ländergruppe D/CH

Die jährliche **Herbsttagung der IASA-Ländergruppe** dient der fachlichen Zusammenarbeit und dem Erfahrungsaustausch auf nationaler bzw. regionaler Ebene zwischen Berufskollegen, privaten Sammlern und den als Referenten geladenen Experten.

Als Informationsorgan für ihre Mitglieder gibt die IASA-Ländergruppe die Publikation **Schall & Rauch** (ISSN 1436-2619) mit Fachartikeln, Tagungsbeiträgen und Konferenzberichten heraus.



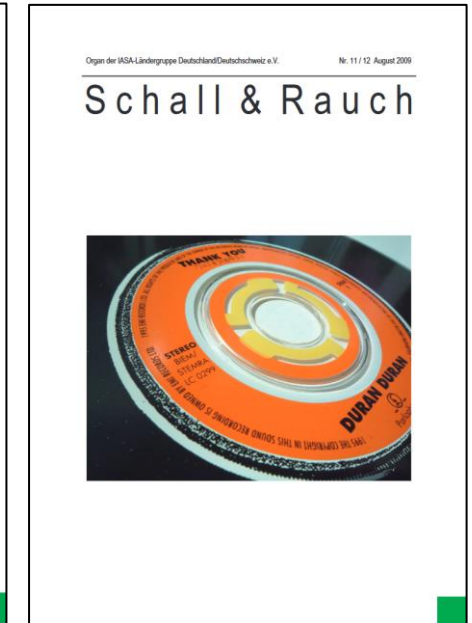
The screenshot shows the homepage of the IASA-Ländergruppe Deutschland/Schweiz e.V. website. The header is green with the IASA logo and a search bar. The main content area features a 'Herzlich willkommen!' message and a list of links for the 2023 annual meeting. A sidebar on the left contains navigation links such as 'Home/Startseite', 'Aktuelles', 'Über uns / Kontakt', 'IASA-Tagungen', 'Schall & Rauch', 'Projekte', 'Ausbildung', 'Terminübersicht', 'Links/Clearinghouse', 'Seitenübersicht / Sitemap', and 'Impressum/Datensch'. The footer indicates the website is powered by CMBasic.



The cover of Schall & Rauch #16/17 features a black and white photograph of three men in a room, one of whom is operating a large, vintage gramophone. The text on the cover includes 'IASA-Ländergruppe Deutschland/Schweiz' and the IASA logo.



The cover of Schall & Rauch #13 August 2010 features a photograph of a vintage gramophone. The text on the cover includes 'Organ der IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e.V.', 'Nr. 13 August 2010', and the IASA logo.



The cover of Schall & Rauch #11/12 August 2009 features a photograph of a vinyl record with a colorful label. The text on the cover includes 'Organ der IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz e.V.', 'Nr. 11/12 August 2009', and the IASA logo.

[Webseite der IASA Ländergruppe D/CH](http://www.iasa-dch.org)



The IASA logo is displayed alongside its name in four languages: English (International Association of Sound and Audiovisual Archives), German (Internationale Vereinigung der Schall- und audiovisuellen Archive), French (Association Internationale d'Archives Sonores et Audiovisuelles), and Spanish (Asociación Internacional de Archivos Sonoros y Audiovisuales).

Aktuelle Vorhaben der IASA D/CH

IASA-Jahrestagung 2023:

Themenschwerpunkt:

100 Jahre Rundfunk und 70 Jahre Fernsehen in Deutschland

10. bis 11. November 2023 im Humboldt Forum Berlin und online

in Zusammenarbeit mit dem Lautarchiv der Humboldt-Universität und Berliner Phonogramm-Archiv



© SHF / Foto: Christoph Musiol



Ideen zur Zusammenarbeit zwischen IAML und IASA

Durch die fortschreitende Digitalisierung wird der Unterschied zwischen Musikalien und Ton- und AV-Medien immer geringer.

Mögliche Zusammenarbeit bei der Entwicklung von Handlungsempfehlungen zur Bewältigung gemeinsamer Herausforderungen:

- Digitale Obsoleszenz und Verfall digitaler Medien
- Archivierung und Dokumentation von Streaming-Inhalten
- Digitaler Zugang zu Archivbeständen
- Urheberrechtsfragen
- Umgang mit Nachlässen
- ...

→ Regelmäßiger Austausch aktueller Themen in den jeweiligen Jahrestagungen

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



IASA-Ländergruppe Deutschland/Schweiz e. V.

[https://www.iasa-online.de/
sekretariat@iasa-online.de](https://www.iasa-online.de/sekretariat@iasa-online.de)

